



## 「目からウロコ、スラブコインの得する話、損する話」

2019年2月16日 13:00-16:00  
TKP品川カンファレンスセンター カンファレンスルーム6E



# 当社 (JCC) について

# 0、ジャパン・コイン・キャビネットについて

The screenshot shows the website's interface. At the top left is the JCC logo (Japan Coin Cabinet, Since 2016) and contact information. The main header features a navigation bar with 'Purchase from Abroad', 'Price Down', 'Mail Magazine', and 'About JCC'. Below this is a 'NEW CLASSIC COINS LIST' section displaying nine coins with their descriptions and prices:

Item	Description	Price (JPY)
1	ドイツ ザクセン 1616年 リス トライカダカット 金貨 NGC MS61	150,000
2	[SOLD] ドイツレーゲンス ブルク ND(1740) ターラー 銀貨 都市銀線 NGC MS63	880,000
3	ドイツ ヴェストファーレン 1923年 1馬マルク 郵政 主ル ト 緊急貨 NGC MS62	230,000
4	フランス 1896A 100フラン 金貨 エンジェル立像 NGC MS62	1,600,000
5	フランス 1865A 100フラン 金貨 ナポレオン3世有冠 PCGS MS63	950,000
6	ドイツ フランクフルト 1887年 金メダル 射撃祭 PCGS SP64	650,000
7		
8		
9		

<https://jcc-coin.com/>

## ■社名

ジャパン・コイン・キャビネット株式会社 (JCC)

## ■コンセプト

コインコレクターによるコインコレクターの為のJCC

## ■サイトオープン

2016年2月

## ■販売形態

委託販売＋自社仕入れ

## ■特色

- ・バラエティ豊かな品揃え(金貨、銀貨、銅貨、メダル、マイナーコイン等)
- ・その時々々の相場に沿った適正価格
- ・ほぼ毎日新着コイン追加

## ■その他

PCGS、NGC認定ディーラー

# 0、ジャパン・コイン・キャビネットについて

**ご自慢の希少コインを  
JCC Coin Museumで公開してみませんか！**

## ■ サイト名

JCC Coin Museum

## ■ コンセプト

コインコレクターによるコインコレクターの為のコイン博物館

本当に素晴らしく希少なコイン(以下、名品コイン)は、コレクターの方々の金庫の中に人目に触れることなく、ひっそりと保管されているというのが現状ではないかと考えています。私たちは、そういった名品コインこそ、もっともっと人の目に触れるべきであると思います。

これまで、コインに全く興味がなかった方でも、名品コインを目にすることでコインの魅力を感じていただけるかもしれません。

また、既にコイン収集をされているコレクターの方でも、それらの名品コインの存在を知ることによって、今後の更なるコレクションへの目標や夢が膨らむかもしれません。

私たちは、この『JCC Members COIN MUSEUM』を通じ、永きに渡りコインの魅力を発信していく所存です。

<http://jcc-museum.com/>

# ① グレーディングの基礎知識

# 1、グレーディングの基礎知識

## 主な鑑定会社



### PCGS

(Professional Coin Grading Service)  
1985年にアメリカ、カリフォルニア州に創設

シャルドン・スケール(70段階)を考案・確立



### NGC

(Numismatic Guaranty Corporation)  
1987年にアメリカ、フロリダ州に創設

# 1、グレーディングの基礎知識 - 主な鑑定会社 -



**ANACS**  
(America's Oldest Grading Service)



CGS → LCGS

# 1、グレーディングの基礎知識

## 70段階グレーディング

スラブ表記	状態	備考
MS70-69	FDC	完全品の中でも特に特に素晴らしい状態、これ以上ない完璧な品
MS68-66	FDC	製造時の状態のままであり、傷ひとつない完全品
MS65-63	UNC	表面の輝きは製造時の状態を保ち摩耗もないが、ルーペで確認しなければわからない程度の擦過傷やアタリ傷がわずかにある品
MS62	-UNC~+AU	摩耗や目視で目立つ傷はほとんど無いが、多少の流通感がある品
MS61-60	AU	裸眼で確認できる僅かな摩耗や小傷が若干あり、多少の流通感がある品
AU58	+EF	摩耗や小傷が若干あり、流通感があるが輝きも残っており流通貨としては十分に良いコンディションの品
AU55	EF	摩耗や小傷があり、流通感もあるが全体の雰囲気は美しい品
AU50	-EF	摩耗や小傷があり、流通感もあるが全体の雰囲気は美しい品
XF45	VF	摩耗や小傷がかなりあるが、細部まで判別できる品

## 主なDetails グレーディング

スラブ表記	説明
HAIRLINES	全体に極めて軽く細かい磨きキズがみられる
POLISHED	全体に見た目にはっきりとわかる磨きキズがみられ、コイン自体の風合いも損なわれている
Cleaned	研磨剤または化学剤による洗浄がみられる
SCRATCHED	深刻な深いキズがみられる
BENT	曲がっている、湾曲している
GRAFFITI	イニシャルやその他の文字が引っかけられたり彫られたりしたコイン
DAMAGED	物理的ダメージを受けているコイン。広い意味で使用される
MOUNT REMOVED	リングや枠にはめられていた痕がみられる。圧着痕やハンダ痕。
PLUGGED	ネックレスなどに加工するために穴があげられた痕があるコイン
TOOLED	ナイフなどの鋭利な道具で加工されたコイン。OBV TOOLED/REV TOOLED

## 主なDetails グレーディング

スラブ表記	備考
ARTIFICIAL COLOR	科学的に処理された青銅、銅とニッケルコインを指します。主に偏色・退色を除去・防止が目的。
ARTIFICIAL TONING	科学物質および熱を用い化学変化によって人工的にトーンがついている
RIM FILING	リムを研磨したり削ったりしている。主に宝石痕を無くすため
RIM REPAIR	何らかのリムのダメージを人工的に修正したあとがみられる

## スラブに入らなかった場合

スラブ表記	備考
Do not holder	何らかの理由でスラブに入らなかった
Not Genuine	本物ではない
Counterfeit	偽物

## ② スラブのメリット & デメリット

## スラブのメリット

### ①鑑定会社による客観的評価等を得られる

偽物か、本物か、状態はEFなのかAU/UNCなのか。

### ②売りがやすくなる

良い評価がつくと裸コインよりも売りがやすく、数字がよければ良いほど高値がつく。

### ③保管・管理しやすくなる

コイン自体を落としたりうっかり傷をつけたりすることがなく安心して保有できる。

## スラブのデメリット

### ①コインの傷やエッジが隠れてしまう

スラブケースを通すことで、本来の艶や実際のキズが見えづらくなることがある。また、コインのエッジは様々なバリエーションや刻まれた銘文がありますが、スラブ化することでそれらの一部もしくは全てが見えなくなってしまう。

### ②コイン本来の魅力を手に取って肌で感じられない

コインが放つ生の輝きや重さ、大きさを手に取って味わうことができない。

### ③コインを見る目（鑑定眼）が養われにくい

数字の評価に委ねてしまい、コイン自体の状態についてシビアに見極める目が養われにくくなる。

## 1、スラブのメリット、デメリット

### ④鑑定会社による誤った評価が独り歩きする可能性がある

実際の状態より低い数字がついたり、はたまた偽物が本物として市場に出回ってしまう。

#### その他

- ・スラブ内部に使用されている塩ビがコインに悪影響を与える  
長期保存には注意が必要

- ・紛失、破損のリスク  
輸送時や鑑定会社内での紛失や破損の可能性は0ではありません。

- ・鑑定に時間がかかる  
預けて手元に戻って来るまでに数か月、半年かかることも。

#### NGC グレーディングの様子

### NGC グレーディング動画

[https://youtu.be/vFl5\\_3-pmxw](https://youtu.be/vFl5_3-pmxw)

# ③ 鑑定会社のサービスメニュー

### 3、鑑定会社のサービスメニュー

#### ・ グレーディング

真贋の鑑定及びコインのコンディション表記（数字・Details）。～70までの間で数値化。

#### ・ Restoration/NCS

汚れやクモリの除去サービス。主にモダンコインやプルーフ貨でメリットあり。

#### ・ リホルダー

グレードはそのままですケースだけ入れ替え。  
旧スラブや傷、破損したケース→最新スラブへ。

#### ・ リグレード

古いスラブのグレーディング（評価）に不満や希望がある場合に行う再鑑定依頼。

#### ・ クロスオーバー

他社スラブからの入れ替え（数字は据え置き？）。  
コレクションをどちらかのスラブ（NGC or PSGS）で揃えている場合によく利用される。

# PCGS社とNGC社の違い（比較）

### 3、鑑定会社のサービスメニュー

#### ・コスト面

スタンダード/レギュラー（NGC：35ドル/PCGS：35ドル）  
エクスプレス（NGC：60ドル/PCGS：65ドル）

#### ・スピード

各社へ到着してからグレーディング後発送されるまでの期間（弊社経験値による）

**NGC**：2カ月～6か月

**PCGS**：1カ月～3か月

#### ・グレーディングの違い

基本的な部分は同じですが、各社特色がある

##### ■NGC

- ・古代コイン（エンシェントコイン）のグレーディング可

##### ■PCGS

- ・メダルもしっかり評価
- ・MSとPFのほかにSP

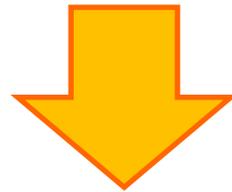
#### ・どちらが“いい数字”がつきやすい？

# ④ グレーディング (数字) の信頼性

**お持ちのコインをグレーディング  
に出された経験のある方**

**グレーディングに出すからには  
1つでも良い数字がついてほしい！**

良い数字がつくことで  
自分のコレクションの客観的価値が高まる



**売却時の価格に大きく影響する**

# 思っていたよりも評価が低かった(泣 (低い数字、思わぬDetails)

自分のコインを自分が課題評価してただけなのか？  
業者にUNCだと言われ買ったがダメされたのだろうか？  
世界的鑑定会社の評価に間違いはないはずなんだけど

．．．でも、納得いかない！

**そういう場合、どうしますか？**

#### 4、グレーディング(数字)の信用性

## 裸→NGC→PSGSの一例



皆さんもこのような  
ご経験はありますか？

# ⑤ コインを見る目を養う

コインを見る目を養うには・・・

## とにかくコインを見る！

- ・展示会、即売会ではショーケースの外から眺めるのではなく、手に取って見る(ルーペでしっかりと)  
＞不明なことなど積極的に質問する
- ・オークションでは必ず下見をして実物を見る
- ・国内外のWebサイトでコインを見る 例)SIXBID.com  
<https://www.sixbid.com/index.html>

皆さんはどのように  
コインを見る目を  
養われていますか？

# ⑥偽スラブの見分け方

## 6、偽スラブの見分け方



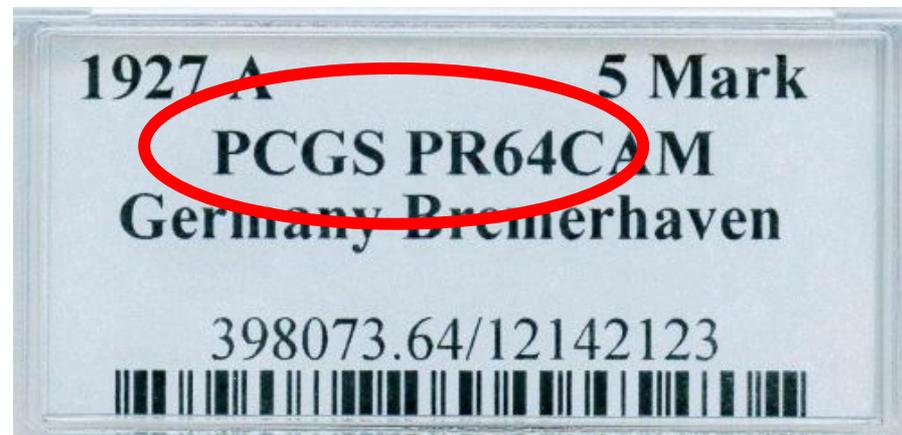
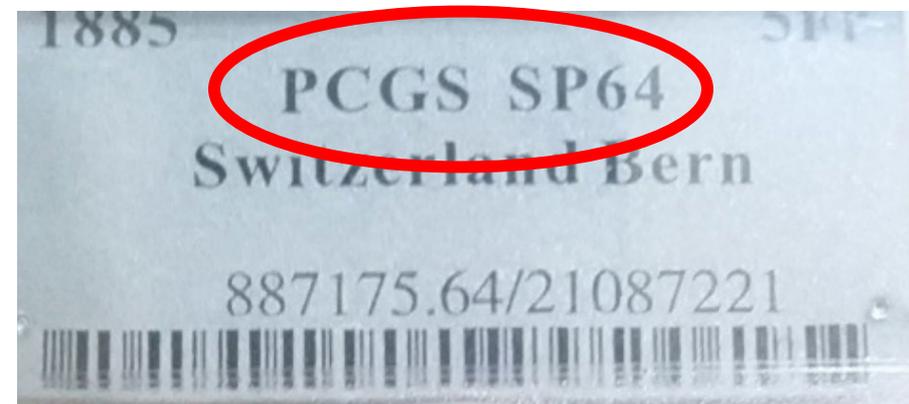
<https://www.pcgs.com/>

PCGS No: 21087221

## 6、偽スラブの見分け方

**偽物**

**本物**



## 6、偽スラブの見分け方

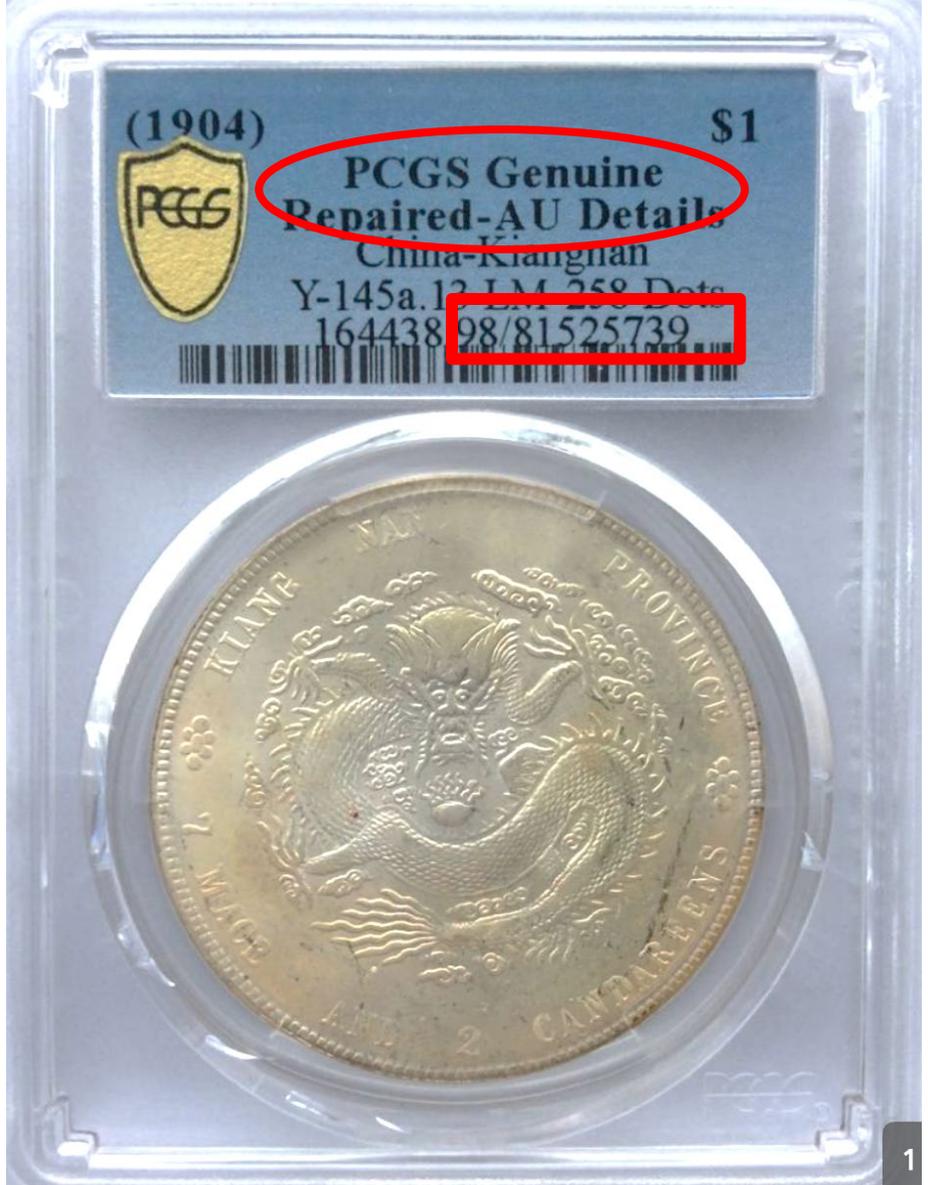
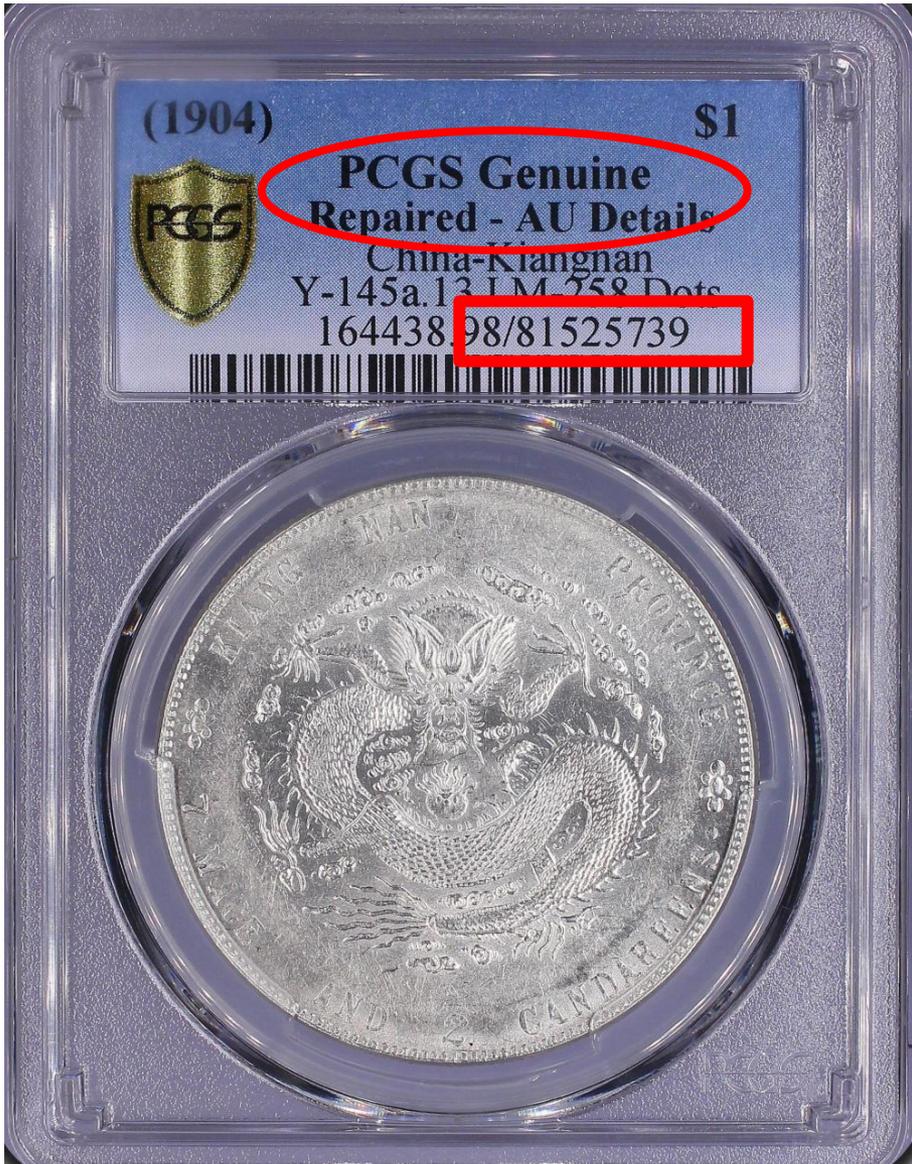
スマホアプリで簡単チェック！



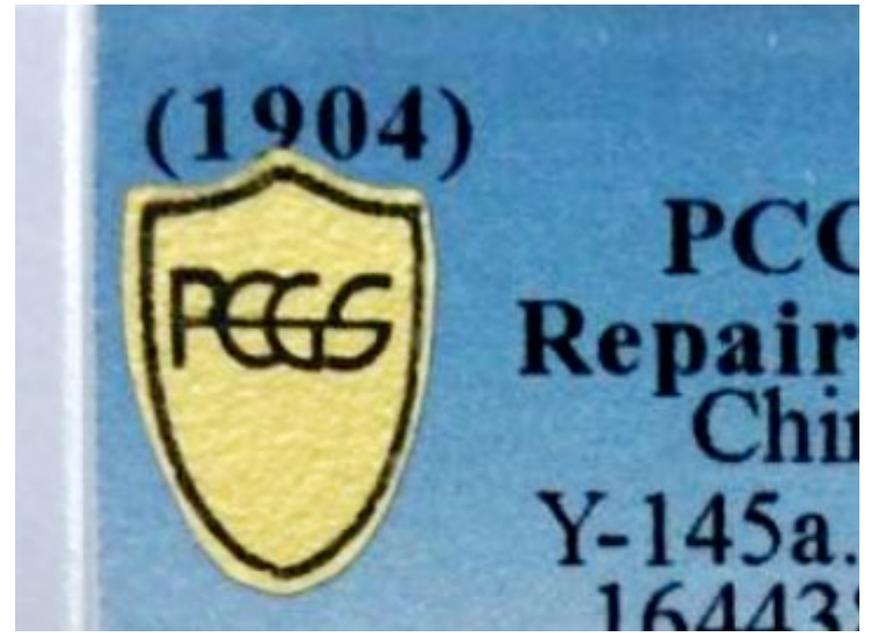
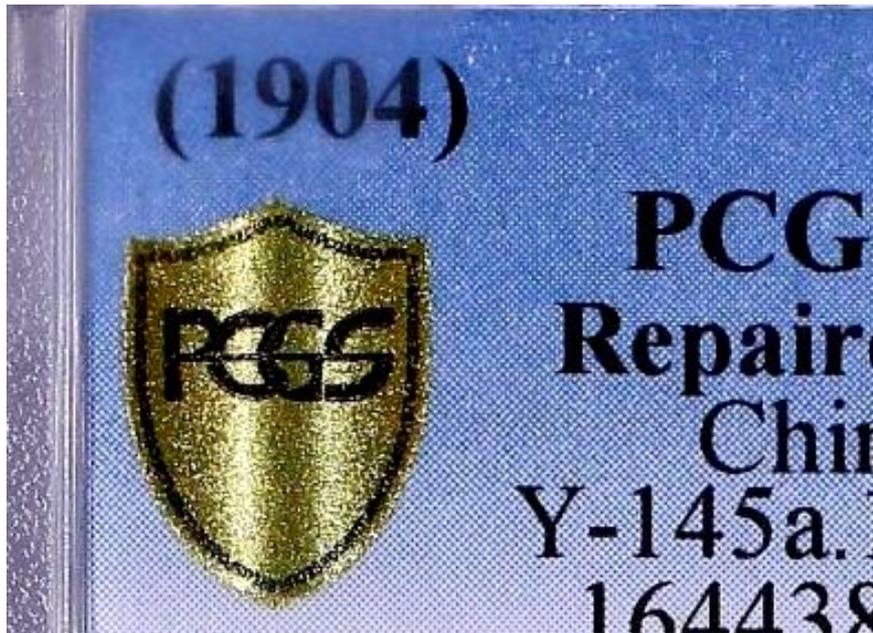
6、偽スラブの見分け方

本物

偽物



## 6、偽スラブの見分け方



# 6、偽スラブの見分け方



# 6、偽スラブの見分け方

## 本物

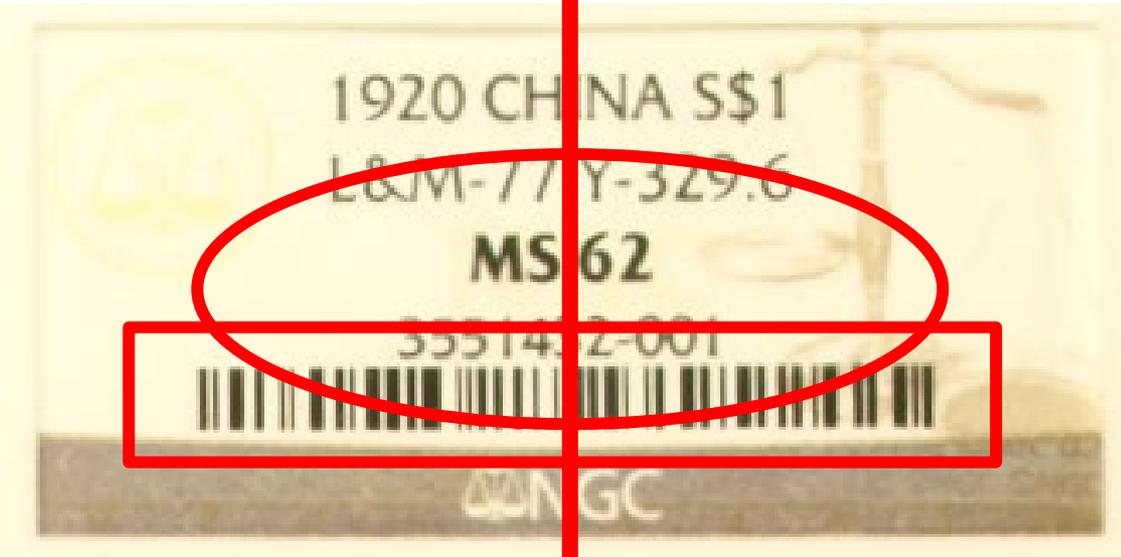


## 偽物

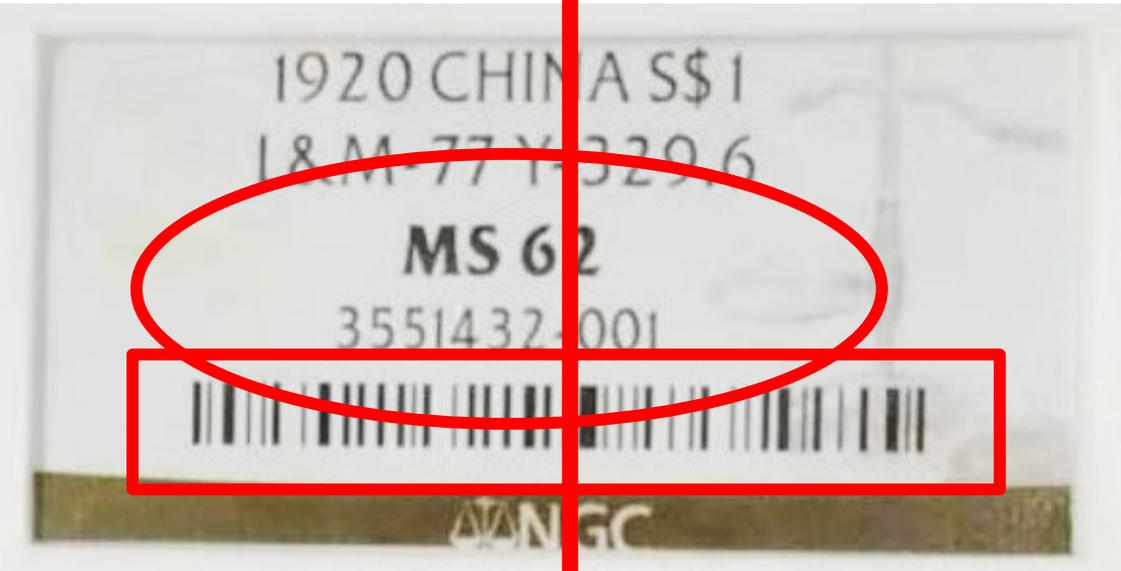


6、偽スラブの見分け方

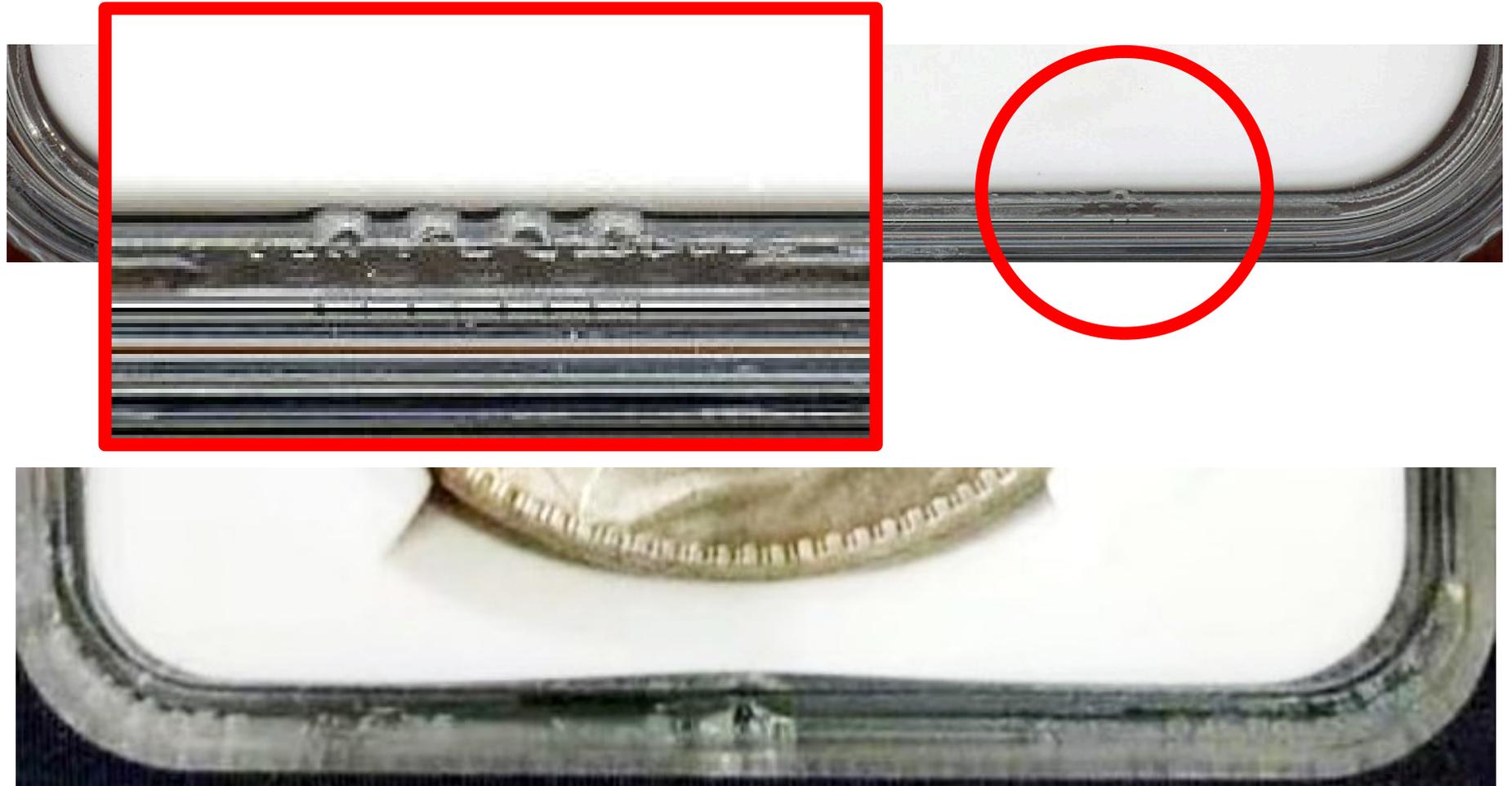
**本物**



**偽物**



## 6、偽スラブの見分け方



# ⑦ 質疑応答・フリートーク

# JCC ブログ開設予定

【開設時期 2月末～3月上旬】

## ブログ内容

- ・新着コイン情報
- ・偽コイン情報
- ・海外イベント現地情報
- ・メルマガアーカイブ
- ・本日セミナーの資料等のダウンロード などなど

開設しましたら、メルマガ、Webサイトにてご案内いたします。

**ご期待ください！！！！**

懇親会イベント！

# グレーディングチャレンジゲーム

ヴェストファーレンの10000マルク緊急貨が4枚！

どれが MS63、64、65、66 ???



すべて当たった方には素敵な景品をプレゼント！！

**本日はご参加いただきまして  
誠にありがとうございました**